

CQP Décorateur(trice) Céramiste

Référence
MART-06

Durée, rythme

420 heures

Diplôme / certification / attestation

CQP (Certificat de Qualification
Professionnelle)

Formation en alternance en contrat de
professionnalisation

Délai d'accès

Plusieurs dates par an sur nos sites

Prérequis

Dextérité, patience

Aptitudes requises

Dextérité manuelle, précision ,
patience, expression plastique

*Inscriptions possibles jusqu'à 72h avant le début de la
formation, nous consulter*

Le (la) Décorateur (trice) Céramiste intervient dans la fabrication d'un objet céramique au stade de l'embellissement par la pose manuelle de filets et décors de bordure, décor à la touche ou par transfert de décors imprimés sur émail cru ou cuit ou sur des pièces biscuitées.

Il ou elle assure la préparation de la production, l'exécution du décor, le contrôle des pièces et leur transfert au poste suivant.

Il ou elle assure la traçabilité des opérations de production, assure la maintenance de premier niveau, nettoie son poste de travail et respecte les consignes de sécurité.

OBJECTIFS

A l'issue de la formation, les apprenants devront être capables de :

- Préparer les éléments de décoration sur pièce céramique
- Réaliser une pose de chromo sur pièce céramique
- Réaliser un décor par filet et autres techniques artistiques sur pièce céramique
- Appliquer les normes de qualité encadrant l'activité de décoration sur céramique

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Formation avec alternance d'apports théoriques et de mises en situation pratiques pour ancrer les apprentissages.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Evaluation en cours de formation par mises en situations, études de cas et QCM.

En fin de formation, les compétences sont évaluées, par un jury paritaire lors d'une soutenance avec présentation des pièces réalisées pendant la formation, et avec l'avis de l'entreprise

MOYENS HUMAINS

Formateurs experts titulaires au minimum d'un BAC+2/+4 et/ou d'une expérience professionnelle d'au moins 5 ans dans le domaine, professionnels du métier, responsable de formation, direction de centre, conseillers formations, référent handicap, équipe administrative

MOYENS TECHNIQUES

Salles de formation équipées et plateaux techniques adaptés et aménagés d'équipements spécifiques.

MODALITÉS DE VALIDATION

Les candidats(es) sont présentés(ees) aux épreuves du Titre devant un jury de professionnel.

Certificat de niveau 3 (CAP, BEP)

Code RNCP* : [37764](#)

Certificateur : Industries céramiques de France

Date d'échéance de l'enregistrement :

19-07-2026

La certification est composée de 4 blocs de compétences dénommés certificats de compétences professionnelles (CCP).

RNCP37764BC01 - Préparer les éléments de décoration sur pièce céramique

RNCP37764BC02 - Réaliser une pose de chromo sur pièce céramique

RNCP37764BC03 - Réaliser un décor par filet et autres techniques artistiques sur pièce céramique

RNCP37764BC04 - Appliquer les normes de qualité encadrant l'activité de décoration sur céramique

La formation peut être validée totalement ou partiellement par acquisition d'un ou plusieurs blocs de compétences.

*Répertoire National de la Certification Professionnelle

ACCESSIBILITÉ

Tous nos locaux sont handi-accessibles. N'hésitez pas à contacter nos [référentes handicap](#) pour faire part de vos besoins

PROGRAMME

Connaissance de la céramique

- La classification des produits céramiques
- La caractérisation des produits céramiques
- La caractérisation des matières premières
- Le rôle et influence des matières premières
- Les principaux procédés de fabrication des matières d'œuvre
- Les principaux procédés de façonnage
- Les principaux procédés d'émaillage
- Le comportement des matières à la cuisson
- La caractérisation d'un produit avant et après cuisson
- La détection de défauts et la recherche de leur origine

Technologie décoration

- Le vocabulaire professionnel
- Le poste de travail
- Les produits
- Les matières d'œuvre
- La préparation de la production
- Les différents types de chromos
- La sélection des tailles /modèles
- La prévision quantitative des matières d'œuvre consommables
- Les opérations de préchauffage
- La préparation des motifs (bains de trempage, additifs)
- La réalisation des opérations de transfert dans le respect des critères qualitatifs
- Le délayage des couleurs
- La décoration par filets

Sécurité

- La démarche de prévention des troubles musculosquelettiques
- Le concept et les méthodes de l'ergonomie

Les gestes et postures

Projet de réalisation du CQP

- Les techniques de reproduction
- La traduction des ombres et lumières
- La réalisation de maquettes

Préparation soutenance



INDICATEURS DE RÉSULTATS

calculés sur la période

- 2022

Taux de satisfaction des apprenants

92%

Passerelles et poursuite d'études

BMA Céramique

Lieu(x) de formation

Limoges - Grinjolles

Tarif HT inter

Formation financée dans le cadre du Programme Régional de Formation de la Région Nouvelle Aquitaine

Tarif HT intra

Nous consulter



Pôle Formation UIMM
Site de Limoges - Grinjolles
19 avenue des Grinjolles - ZI Nord
87280 Limoges
05.55.30.08.08
accueil@formations-industrieslimousin.fr
www.formations-industrieslimousin.fr

